

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kehadiran Allah S.W.T yang telah memberikan kemampuan dan kesabaran kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Skripsi ini berjudul “Strategi Produser Dalam Penggabungan Program Acara Sirkus Pagi Dengan Dahsyat RCTI”. Skripsi ini juga merupakan salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar strata satu di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta. Penelitian ini merupakan aplikasi atau penerapan dari ilmu komunikasi yang telah penulis peroleh selama masa perkuliahan.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa masih jauh dari sempurna, namun penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca sekalian. Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil, oleh karena itu penulis perlu menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah S.W.T yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penulis, sehingga terselesaikan laporan ini.
2. Orang tua serta Adik-adik penulis, yang selalu memberikan motivasi dan doa yang meyakinkan penulis menyelesaikan laporan ini.
3. Dr. Abdul Gafur, MM sebagai ketua Yayasan Kemala Mencerdaskan Bangsa.
4. Prof. Dr Arief Kusuma, SE, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul

5. Dr. Indrawadi Tamin M, Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi dan Drs. Herry Kuswita, M. Si, selaku Kajar Broadcasting.
6. Ade Suryani M.Soc.Sc selaku pembimbing penulis yang telah memberikan pengarahan pada penulis, terima kasih sudah meluangkan waktunya dan memberikan masukan kepada penulis.
7. Fajar Iskandarsyah, terima kasih penulis ucapkan atas perhatian, semangat, doa, dan kasih sayang ketika penulis mulai merasa lelah dan menyerah dalam menyelesaikan laporan ini.
8. Daryanti, ucil, Risa Rachmatiah, sahabat satu seperjuangan dalam menyelesaikan laporan ini. Alhamdulillah kita bisa lewati ini dengan saling menyemangati satu-sama lain. Sampai jumpa di wisuda nanti.
9. Sahabat-sahabatku Marini, Syabrina, Welly, Fajar, atas perhatian, bantuan, masukan yang kalian berikan kepada penulis.
10. Mba Halida Shahin Nisa Hutasuhut, Produser Sirkus Pagi, dan Intan Putriana, Ass Produser, telah membantu penulis dalam kelengkapan data yang penulis butuhkan.
11. Semua pihak yang telah mendukung penulis baik secara moril dan material yang tak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Allah S.W.T melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada semua pihak tersebut diatas, da semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi bidang Ilmu Komunikasi dan pihak-pihak yang berkenan membacanya.

Jakarta, September 2011

Dian Anggraini